

Daniel Fernández



## El Colo

**J**osep Maria Colomer, *el Colo*, es un profesor universitario e investigador que ha tocado casi todas las teclas del piano de la politología y que ha pasado por un nutrido ramillete de universidades y centros de prestigio, aunque lleva ya unos años afincado principalmente en la Universidad de Georgetown, en Washington DC. Confieso, porque no hay que hacerle trampas al lector, que lo conozco y aprecio desde hace varias décadas de nuestras vidas (no entremos en detalles) y siempre he valorado tanto su clarividencia como esa ironía, a veces sarcasmo, con la que afronta su especialidad. Se atrevió, valga a modo de ejemplo, a usar la teoría de los juegos para desentrañar la transición española, lo que no deja de tener su enjundia. Por otro lado, les reconozco que tiene un punto gamberro que le lleva a presentar apasionadamente sus planteamientos, hasta con lo que a algunos nos parece es un ánimo *destroyer*, tal vez a juego con su flequillo juvenil, que conserva perfectamente pese a la edad y los muchos viajes. Acaba de salir de imprenta su último ensayo, de nuevo en Anagrama, y titulado *España: la historia de una frustración*. Hace un par de semanas lo presentó en sociedad arropado por Lluís Bassets y Josep Joan Moresoy, como ya le he oído hacer en otras ocasiones, no pudo resistir la tentación de presentar su libro él mismo el primero.

*El Colo* ha escrito esta vez un ensayo polémico y digamos que tremadamente suelto de pluma e intención. España se enfangó en la creación de un imperio que le reportó poca cosa y que al final le ha impedido ser un estado fuerte, una nación moderna o una democracia parlamentaria sólida. Dicho así, hasta suena peor de lo que el libro es y transmite, porque la semilla de su propia oposición y discusión también está en este ensayo breve pero preñado de datos. Colomer tiene formación de economista y desde luego le sirve y es útil. No me duelen prendas en reconocerles que es uno de los libros más

estimulantes de Colomer y también uno de los de su extensa producción intelectual con los que más discrepo y que por supuesto más discutiría. Ese imperio de trescientos años, por ejemplo, es difícilmente contestable, aunque los

---

**Josep Maria Colomer  
ha escrito un ensayo  
polémico y suelto  
de pluma e intención**

---

conquistadores españoles fuesen, según nuestro profesor, “un puñado de aventureros sin competencia militar”. Una España tan pobre como Gambia se empecinó en una conquista imperial sin proyecto ni planificación. Un poco a lo Pompeu Gener, “endavant, endavant, sense ideia i sense plan”... O esa es la tesis –una de ellas– del libro, que reinventa el mito de la España exhausta incapaz de regenerarse a sí misma. Y sin embargo, y a la vista de todo lo que ha pasado en apenas tres semanas: sentencia de la Gürtel, moción de censura, cambio de gobierno, Urdangarin en prisión y hasta Franco en trance de ser desenterrado (y no para resucitarlo), me parece complicado empeñarse en que esta es una democracia débil y una sociedad abúlica de un estado casi fallido. Lo que sí es verdad es que leer a Colomer es tremadamente provocador y que sus libros son siempre una exaltación de su notable inteligencia. Alguien con quien da gusto discutir, argumentar.